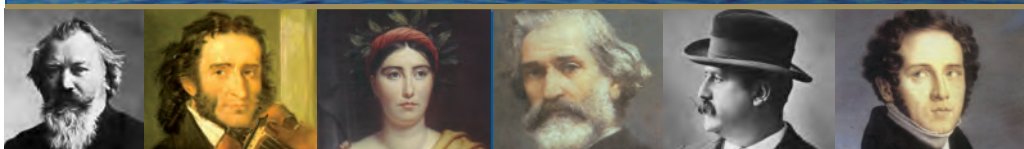
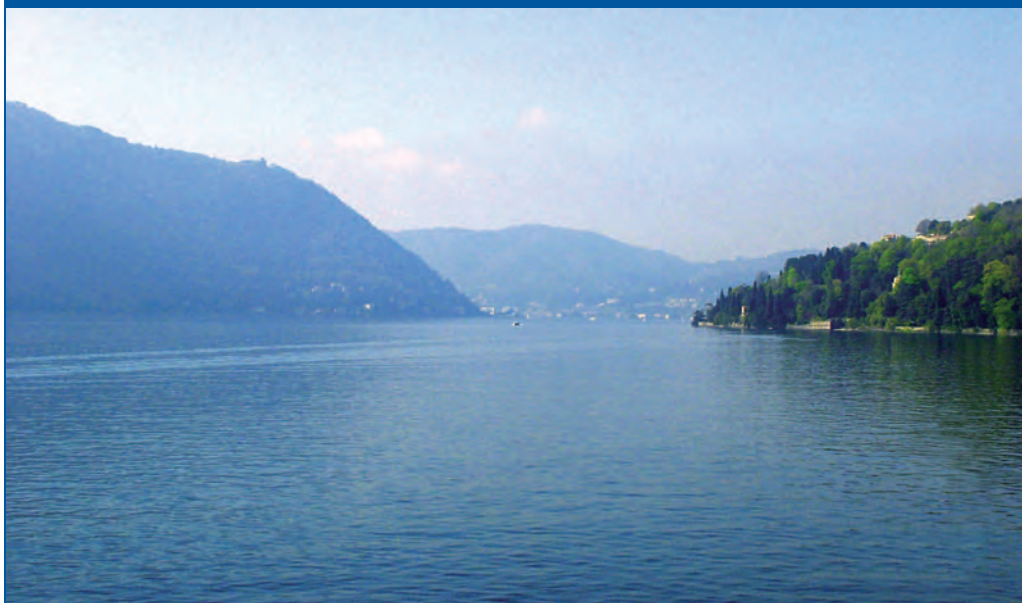




# *I grandi musicisti ospiti del lago*



## *Guida lariana*

domenica 18 giugno, ore 18,00  
Grand Hotel Imperiale, Moltrasio

presentazione del volume

# *I grandi musicisti ospiti del lago* *Guida lariana*

nell'ambito di Parolario 2018

con il patrocinio di

media partners



**La Provincia**



## PREFAZIONE

A dar senso a un luogo sono le persone che lo vivono; così come un luogo particolare può attirare persone speciali, che si legano indissolubilmente ad esso. Un legame unico di questo tipo unisce da secoli i luoghi del Lago di Como e i grandi della musica. Como, Lecco, molti dei piccoli borghi incantevoli, affacciati sui panorami altrettanto suggestivi e magici del Lario, conservano il legame ispiratore con i compositori grandi e piccoli degli ultimi quattro secoli: molti fra i massimi nomi dell'arte dei suoni e artisti generati dalla stessa terra lariana hanno legato la loro ispirazione e momenti fondamentali della loro vita emozionale e creativa ad altrettanti luoghi del Lago di Como. Occasioni uniche di cui il Lario conserva gelosamente il ricordo, ma che meritano di essere condivise: occasioni talmente cospicue da poter costituire un vero e proprio Grand Tour tra natura, storia, memoria, arte visiva e, soprattutto, musica e storie di vita. Un Grand Tour non può essere lasciato al caso, o alla ricerca estemporanea del visitatore: merita una guida. Uno strumento adatto ad accompagnare, indicare, ricordare luoghi e persone, incontri, fatti di vita d'arte musicale e riferimenti a composizioni immortali che con i luoghi hanno un rapporto unico. Questa guida è ora fra le vostre mani. Ne è artefice il Circolo Vincenzo Bellini di Moltrasio, che ha nella sua stessa storia i medesimi obiettivi: a partire da uno dei borghi più significativi del rapporto fra il Lago di Como e i musicisti, testimoniati da quarant'anni con fatti d'arte musicale e non solo. La guida offre almeno due approcci diversi. Si può partire dal verso della musica, ovvero dai personaggi – le 55 figure di compositori, cantanti, coreografi, librettisti, editori musicali che a vario titolo dal 1600 ad oggi sono stati attratti dal Lario e con esso hanno avuto contatto – per farsi condurre nei luoghi che li hanno attratti, affascinati, ospitati e ispirati. Per ciascuna figura la guida offre note preziose redatte, dopo una ricerca attenta e puntuale, capaci di far rivivere in modo sintetico ed efficace i momenti della vita di ciascun artista in rapporto a ciascun luogo lariano. Altrimenti, si può scegliere un approccio geografico, decidendo un luogo o compiendo in tutto o in parte il Grand Tour, per veder apparire di volta in volta la figura o le figure dei personaggi musicali.

Stefano Lamon